

Aviso de abertura de procedimento concursal

Título: Bolsa de Investigação para Mestre, 1 vaga - #NOVAID-B402

Encontra-se aberto concurso para a atribuição de uma **Bolsa de Investigação** no âmbito do projeto **PreservArt – Abordagem Multidimensional à Preservação de Gravações Áudio Históricas: Um Estudo dos Mecanismos de Degradação Química e Microbiológica**, com o nº 16913 e o código de operação no Balcão dos Fundos LISBOA2030-FEDER-00819600, financiado pelo Programa Regional de Lisboa, na componente FEDER, e pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia, I.P. através de fundos nacionais (PIDDAC), nas seguintes condições:

1. **Área Científica:** Conservação e Restauro – Ciências da Conservação.
2. **Categoria/perfil dos destinatários:** Mestre em Conservação e Restauro ou Mestre em Química ou em áreas equivalentes.

Requisitos obrigatórios: Podem candidatar-se este concurso, os candidatos que reúnem cumulativamente os dois seguintes requisitos:

Requisito 1 – estar inscrito num doutoramento, ou num curso não conferente de grau académico integrado num projeto educativo de uma Instituição de Ensino Superior;

Requisito 2 – ser detentor do grau de Mestre em Conservação e Restauro ou em Química ou áreas equivalentes *(os documentos comprovativos da titularidade de graus académicos e diplomas, ou do respetivo reconhecimento quando tenham sido atribuídos por instituições de ensino superior estrangeiras, estão dispensados em fase de candidatura aos apoios em causa, sendo substituídos por declaração de honra do candidato).*

Fatores preferenciais:

- a) Experiência em investigação na área da conservação e restauro de fotografia, *time-based* media ou dos materiais modernos (plásticos, filmes sintéticos, etc.);
- b) Experiência em espectroscopia de infravermelho, fluorescência de raios-X e microscopia ótica, aplicados na análise de materiais do património cultural;
- c) Conhecimento oral e escrito da língua inglesa.

3. **Plano de trabalhos:**

O bolseiro participará nas seguintes atividades do projeto PreservArt: 1) Recolher/tratar informação sobre fitas magnéticas em fontes publicadas e não publicadas; 2) Fazer a identificação e diagnóstico dos casos de estudo selecionados; 3) Fazer a caracterização material das amostras por diversas técnicas analíticas; 4) Proceder ao tratamento de dados e estabelecer possíveis correlações entre materiais, estado de conservação e acondicionamento; 5) Contribuir para o lançamento de recomendações de preservação; 6) Promover e participar em ações de divulgação dos resultados, bem como na escrita de publicações.

4. **Legislação e regulamentação aplicável:**

Lei Nº. 40/2004, de 18 de Agosto, alterado e republicado pelo Decreto-lei Nº 202/2012 de 27 de Agosto (Estatuto do Bolseiro de Investigação Científica) e alterado pelo Decreto-Lei nº 233/2012 de 29 de Outubro, pela Lei nº12/2013 de 29 de Janeiro, pelo Decreto-Lei nº 89/2013, de 9 de Julho e pelo Decreto-Lei n.º 123/2019, de 28 de Agosto; Regulamento de Bolsas de Investigação da Fundação Para a Ciência e a Tecnologia, I.P. em vigor (<https://files.diariodarepublica.pt/2s/2019/12/241000000/0009100105.pdf>);

5. Local de trabalho:

O trabalho será desenvolvido no Departamento de Conservação e Restauro e Departamento de Química da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa (NOVA FCT) sob a orientação científica da Professora Doutora Élia Roldão, Professora Doutora Susana França de Sá e Professor Doutor João Sotomayor, sendo a entidade contratante a NOVA.id.FCT – Associação para a Inovação e Desenvolvimento da FCT.

6. Duração da(s) bolsa(s):

A bolsa terá a duração de 6 meses, com início previsto em Novembro de 2025. O contrato de bolsa poderá ser eventualmente renovado dentro da vigência do projeto.

7. Valor do subsídio de manutenção mensal:

O montante da bolsa corresponde a € 1.309,64, tendo por referência a tabela de valores das bolsas atribuídas diretamente pela FCT, I.P. no País, sendo o pagamento efetuado mensalmente por transferência bancária.

8. Métodos de seleção:

Os métodos de seleção a utilizar serão os seguintes:

- i. Avaliação curricular (60%) que incidirá sobre o mérito do candidato, em que serão ponderados os seguintes fatores: a) Formação académica – [0,10] pontos; b) Carta de motivação – [0,5] pontos; Experiência na área de investigação e publicações científicas na área das ciências do património cultural [0,5] pontos.
Os candidatos serão classificados numa escala de 0 a 20 pontos, serão admitidos para entrevista até 3 candidatos que obtenham pontuação não inferior a 13 pontos na avaliação curricular.
- ii. Entrevista (40%), sobre tópicos relacionados com o plano de trabalhos, experiência e compromisso/interesse no tema do projeto.

9. Composição do Júri de Seleção:

Presidente – Professora Doutora Élia Roldão, LAQV e DCR-NOVA FCT
1º vogal efetivo – Professora Doutora Susana França de Sá, LAQV e DCR-NOVA FCT
2º vogal efetivo – Professor Doutor João Sotomayor, LAQV e DQ-NOVA FCT
3º vogal efetivo – Doutora Isabel Pires, CESEM e DCM-NOVA FCSH
1º vogal suplente – Doutora Susana Belchior, Museu Nacional da Música e Museus e Monumentos de Portugal
2º Vogal suplente – Doutora Márcia Vilarigues, VICARTE e DCR-NOVA FCT

10. Forma de publicitação/notificação dos resultados:

O projeto de decisão da avaliação do júri será notificado, até 90 dias após a data-limite para a submissão de candidaturas, através de correio eletrónico, disponibilizando o acesso às atas e à lista de ordenação provisória.

Após a notificação, os candidatos terão 10 dias úteis para se pronunciarem sobre o projeto de decisão, em sede de audiência prévia dos interessados, nos termos do Código do Procedimento Administrativo. A decisão final será tomada após o decurso do período de audiência prévia, novamente notificada a todos os candidatos através de correio eletrónico, cabendo reclamação da mesma, no prazo de 15 dias úteis (para o endereço de e-mail utilizado para a notificação), ou recurso, no prazo de 30 dias úteis, endereçado à Direcção da NOVA.ID.FCT através do endereço coord1@novaidfct.pt.

11. Prazo de candidatura e forma de apresentação das candidaturas:

O concurso encontra-se aberto no período de 08 a 21 de Outubro de 2025.

Documentação a fornecer em sede de candidatura: As candidaturas devem ser formalizadas, obrigatoriamente, através do envio dos seguintes documentos:

- Curriculum Vitae;
- Carta de Motivação;
- Cópia (simples) de certificado de habilitações (referindo a média de curso – de cada ciclo ou ciclo integrado e classificações nas unidades curriculares) ou declaração de honra contendo a mesma informação como descrito no ponto 2.

Forma de apresentação das candidaturas: As candidaturas deverão ser enviadas por correio eletrónico para Professora Doutora Élia Roldão (e.roldao@fct.unl.pt), com o assunto “#NOVAID-B402 – Candidatura”.

12. Minutas:

As minutas de: **i)** contrato de bolsa, **ii)** relatório final a apresentar pelo bolseiro, **iii)** relatório final a apresentar pelo orientador científico, e; **iv)** declaração sob compromisso de honra, podem ser encontradas no [website da NOVA.id.FCT](http://website.da.NOVA.id.FCT).

PUBLIC NOTICE

Title: **COMPETITION FOR GRANTING 1 Research Scholarship - #NOVAID-B402**

A competitive procedure is open for the award of a Research Fellowship within the **PreservArt – Abordagem Multidimensional à Preservação de Gravações Áudio Históricas: Um Estudo dos Mecanismos de Degradação Química e Microbiológica** project, with nº 16913 and operation code LISBOA2030-FEDER-00819600 at the Funds Counter, funded by the Lisbon Regional Programme, FEDER component, and by the Foundation for Science and Technology, I.P. through national funds (PIDDAC), under the following conditions:

1. **Scientific Area:** Conservation and Restoration – Conservation Sciences.
2. **Recipients profile/category:** Master's degree in Conservation and Restoration, Chemistry or related areas.

Mandatory requirements: Applicants must cumulatively meet the following two requirements:

- Requirement 1 – be enrolled in a PhD programme, or in a non-academic degree course integrated in an educational project of a Higher Education Institution;
- Requirement 2 – Hold a Master's degree in Conservation and Restoration, Chemistry, or equivalent areas (*the documents proving the ownership of academic degrees and diplomas, or the respective recognition when awarded by foreign higher education institutions, are exempted in the application phase for the support in question, being replaced by the candidate's declaration of honor*).

Preferred facts:

- a) Research experience in the conservation and restoration of photography, *time-based* media, or modern materials (plastics, synthetic films, etc.);
- b) Experience with infrared spectroscopy, X-ray fluorescence, and optical microscopy applied to the analysis of cultural heritage materials;
- c) Oral and written knowledge of the English language.

3. **Work Plan:**

The fellow will participate in the following activities of the PreservArt project: 1) Collect and process information on magnetic tapes from published and unpublished sources; 2) Identify and diagnose the selected case studies; 3) Carry out the material characterization of samples using various analytical techniques; 4) Process data and establish possible correlations between materials, conservation state, and storage conditions; 5) Contribute to the development of preservation recommendations; 6) Promote and participate in dissemination activities of the results, as well as in the writing of publications.

4. Applicable legislation and regulations:

Law No. 40/2004, of August 18, amended and republished by Decree-Law No. 202/2012 of August 27 (Statute of the Scientific Research Fellow) and amended by Decree-Law No. 233/2012 of October 29, by Law No. 12 /2013 of 29 January, by Decree-Law No. 89/2013, of 9 July and Decree-Law No. 123/2019, of 28 August; Regulation of Research Grants of NOVA.id.FCT – Association for Innovation and Development of FCT; Regulation of Research Grants of the Foundation for Science and Technology, I.P. in force (<https://files.dre.pt/2s/2019/12/241000000/0009100105.pdf>).

5. Workplace:

The work will be carried out at Department of Conservation and Restoration and Department of Chemistry of the Faculty of Sciences and Technology of the Universidade Nova de Lisboa (NOVA FCT) under the scientific supervision of Professor Élia Roldão and Professor João Sotomayor, with the contracting entity being NOVA.id.FCT – Associação para a Inovação e Desenvolvimento da FCT.

6. Fellowship duration:

The scholarship will last for 6 months, starting on November 2025. The fellowship contract may be eventually renewed within the duration of the project.

7. Monthly maintenance allowance amount:

The amount of the scholarship corresponds to €1.309,64, based on the table of values for scholarships awarded directly by FCT, I.P. in the country, with payment made monthly by bank transfer.

8. Selection criteria:

The selection methods will be as follows:

- i. Curricular evaluation (60%) focusing on the candidate's merit, considering the following factors: a) Academic background – [0-10] points; b) Motivation letter – [0-5] points; c) Experience in the research field and scientific publications in the área of cultural heritage sciences – [0-5] points.
Candidates will be graded on a scale from 0 to 20 points. Up to 3 candidates with minimum score of 13 points in the curricular evaluation will be admitted to the interview.
- ii. Interview (40%), focusing on topics related to the work plan, experience, and commitment/interest in the project theme.

9. Composition of the Selection Juri:

President – Professor Élia Roldão, LAQV and DCR-NOVA FCT

Effective Jury Member – Professor Susana França de Sá, LAQV and DCR-NOVA FCT

Effective Jury Member – Professor João Sotomayor, LAQV and DQ-NOVA FCT

Effective Jury Member – Dr. Isabel Pires, CESEM and DCM-NOVA FCSH

Substitute Jury Member – Dr. Susana Belchior, Museu Nacional da Música e Museus e Monumentos de Portugal

Substitute Jury Member – Dr. Márcia Vilarigues, VICARTE and DCR-NOVA FCT

10. Form of advertising/notification of results:

The evaluation results proposed by the jury will be notified, up to 90 days after the deadline for the submission of applications, by email, of the results proposed by the jury, with access to the minutes and the final ranking list.

After notification, candidates will have 10 working days to comment on the draft decision (prior hearing of interested parties, under the terms of the Code of Administrative Procedure). The final decision will be taken after the expiry of the prior hearing period, again notified to all candidates by e-mail. Of this final decision the candidates can file a complaint within 15 working days (to the e-mail address used for the notification), or an hierarchical appeal, within 30 working days, addressed to NOVA.ID.FCT's Board through the address coord1@novaidfct.pt.

11. Application deadline and form of application submission:

The contest is open from 8th to 21st October, 2025.

Documentation to be provided in the application: Applications must be formalized, obligatorily, by sending the following documents:

- Curriculum Vitae;
- Motivation letter;
- Simple copy of the academic degree certificate (indicating the final grade of each degree cycle or integrated cycle, as well as the grades of course units) or declaration of honour containing the same information, as described in point 2.

Procedure of submission of applications: Applications must be sent by email to Professor Élia Roldão (e.roldao@fct.unl.pt), with the subject “#NOVAID-B402 – Application”.

12. Drafts:

The templates for: i) fellowship contract, ii) final report to be submitted by the fellow, iii) final report to be submitted by the scientific supervisor, and iv) declaration under oath of honor, can be found on the [NOVA.id.FCT website](https://nova.id.fct.unl.pt).